

В мире, дружбе и согласии

Яркие акценты XIV Республиканского фестиваля национальных культур

Приветствие Президента участникам и гостям фестиваля

Президент Беларуси Александр Лукашенко направил приветствие участникам и гостям XIV Республиканского фестиваля национальных культур.

«Это красочное событие стало неотъемлемой частью культурной жизни нашего государства, — говорится в приветствии. — Благодаря такому знакомому международному проекту мы имеем уникальную возможность наблюдать за со звездным талантом представителей разных национальностей и вероисповеданий, которые проживают в мире и согласии на белорусской земле».

Фестиваль, по словам Президента, является еще одним свидетельством того, что Беларусь всегда открыта для людей доброй воли.

Символично, что мероприятие проходит в знаменательный год 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, заметил Глава государства. В рядах белорусских партизан и подпольщиков, не жалея своих жизней, вели героическую борьбу с врагом представители более 70 наций и народностей.

«Удивительная атмосфера этого праздника содействует укреплению дружественных связей, служит символом единения и духовного богатства народов», — подчеркнул белорусский лидер.

Александр Лукашенко пожелал участникам и гостям фестиваля душевного тепла, счастья и здоровья: «Пусть любовь к искусству, гордость за свою культуру помогают достигать новых вершин».

За кадром праздника

• Знаковым событием первого дня фестиваля стала церемония возложения цветов к братской могиле советских воинов и партизан в парке Жилибера. В мероприятии приняли участие премьер-министр Республики Беларусь Роман Головченко, председатель Гродненского областного исполнительного комитета Владимир Караник, руководство Гродненской области и города Гродно, представители национальных диаспор.

• Прошел круглый стол с участием представителей разных национальностей «Единство народов — залог Великой Победы. Беларусь — наш общий дом».

• Белорусы зарубежья — наши соотечественники из России, Польши и Латвии встретились с министром культуры Беларуси Анатолием Маркевичем.

• Межкультурная молодежная диалоговая площадка национальностей «Вместе мы едины» объединила иностранных студентов гродненских вузов. Они делились своими традициями и рассказывали, чему научились у белорусских сверстников.

Зрелищное шествие с народным колоритом

Яркой шумной колонной с песнями, танцами, улычками представители национально-культурных общественных объединений прошли от площади Ленина до Советской.

Тысячи горожан собрались в центре города, чтобы оказаться в числе гостеприимных хозяев, радушно приветствующих участников праздника, приехавших в Гродно со всех уголков Беларуси.

Парад возглавили музыканты, за ними гордо несли Государственный флаг Беларуси и огромное полотно с эмблемой фестиваля.

Среди диаспор открыли парад жгучие азербайджанцы, следом в танце кружили армяне, им не уступали в темпераменте афганцы, башкиры, страстные грузины. Изысканные греки и индийцы, дагестанцы и итальянцы, казахи и корейцы, китайцы и ланкийцы, литовцы и молдаване, немцы, палестинцы, поляки, русские, татары, украинцы, цыгане, евреи и другие представители 36 национальностей гордо заявили о себе, своей культуре и своих традициях.

Под несомлаемые аплодисменты публики яркая веселая многоголосая колонна проследовала к главной сцене на площади

Советской, где состоялась торжественная церемония открытия XIV Республиканского фестиваля национальных культур.

Приветствие Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко участникам и гостям XIV Республиканского фестиваля национальных культур со сцены зачитал заместитель премьер-министра Беларуси Игорь Петришенко.

С праздником всех поздравил председатель Гродненского облисполкома Владимир Караник.

От имени национальных меньшинств к участникам и организаторам праздника обратился председатель Консультативного межэтнического совета при уполномоченном по делам религий и национальностей Георгий Егизарян:

— 28 лет назад, 26 мая 1996 года, мы, представители 11 национальностей, впервые приехали в один из самых красивых городов Европы. После этого каждые два года мы приезжаем к вам, привозим с собой хорошее настроение, улыбки, радость, показываем культуру своих народов, поем и танцуем вместе с вами и не забываем про национальную кухню. Фестиваль — это наш общий праздник. Давайте проведем этот праздник так, чтобы долго и с удовольствием вспоминать прекрасные фестивальные дни.



Сад разных национальностей в Коложском парке

Аллею экзотических растений пополнили. Свои деревья высадили представители Аргентины, Бурятии, Египта. Они новички фестиваля.

Теперь жители Гродно и гости города смогут полюбоваться мелкопильчатой вишней, средним тисом, ложноплатановым кленом и черной сосной. К слову, рядом с этими необычными деревьями сообщество блогеров впервые посадило куст шиповника, цветок которого является символом Беларуси.

Египтянин Салах Мохамед Эльшербин приехал восемь лет назад учиться в Гомель и остался жить в нашей стране.

— Знал об этом масштабном празднике и приехал сюда с

хорошим настроением. Гродно — очень красивый город. Все люди вокруг счастливые, они демонстрируют свою культуру, танцы, музыку, — поделился Мохамед. — Когда меня спрашивают, почему я приехал на белорусскую землю, отвечаю, что люблю Беларусь, здесь добрые люди.

Владислав Рута, представляющий аргентинскую диаспору, рассказал, что не прочь был бы высадить на аллее пальму или секвойю.

— История нашей диаспоры особенная. В 20-х годах прошлого века некоторые жители Западной Беларуси выезжали в Аргентину на заработки, а потом возвращались.



Мои бабушка и бабушка уехали туда, затем там родился мой отец — дн Карлос. Потом во время отпели они на пароходе вернулись на белорусскую землю, — поделился Владислав Рута.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Исламской Республики Пакистан в Республике Беларусь Саад Хайдер Хан подчеркнул, что между Пакистаном и Беларусью больше общего, чем думают многие. Жители наших стран очень гостеприимны, также нас объединяет любовь к музыке и танцам, уважение к старшему поколению, членам своей семьи.

— Впервые я посетил фестиваль национальных культур в Гродно два года назад. Я настолько был впечатлен атмосферой, которая здесь царит, и тем, как администрация города организовала этот праздник, что я сказал себе: «Если через два года я все еще буду в Беларуси, то обязательно приеду снова».



В мире, дружбе

Чараўніцтва беларускай зямлі

Чым здзіўлялі тэматычныя пляцоўкі абласцей Беларусі на беларускім падворку?

Мясцовы каларыт усіх абласцей Беларусі быў прадстаўлены на цэнтральных пляцоўках горада – на вуліцах Леніна і Тызенгаўза. Сваіх найлепшых майстроў, унікальныя рамесніцкія вырабы і тэхналогіі прадставілі ўсе вобласці краіны.



КАРАВАЙНІЦЫ ГРОДЗЕНСКОЙ ВОБЛАСЦІ

Фальклорныя калектывы «Чараўніцы-каравайніцы» прэзентавалі на фестывалі традыцыю выпякання караваёў на Слонімсчыне. Усе прадстаўленыя на пляцоўцы караваі занесены ў Спіс нематэрыяльных гісторыка-культурных каштоўнасцей Беларусі. Тут жа быў вядомы вясельны караваі. Навыкі разьбы па дрэве прадставілі майстры з Зэльвенскага, Карэліцкага, Гродзенскага і Астравецкага раёнаў. На пляцоўцы «Вясельны куфарак» можна было пазнаёміцца з ткацтвам Панямоння.



РЭЗЧЫКІ З БРЭСЦКАЙ ВОБЛАСЦІ

Майстры з розных куткоў абласці прадставілі свае вырабы па саломалляцтву, ткацтве, дрэваапрацоўцы і не толькі. Унікальнае рамяство – разьбу

лобіжкам па дрэве – прадставіў майстар з Ганцэвічаў Аляксандр Уладзіміравіч Саўрэд. Гэтай справай ён займаецца каля пятнаццаці гадоў. Вырабы майстра ўражвалі сваёй прыгажосцю і дэталёвасцю. Большасць прадстаўленых вырабаў – гадзіннікі, ёсць таксама падсвечнікі, кошыкі, шкатулкі і нават свяцілішчы. Здаецца, майстру пад сілу любы выраб.

Заместитель премьер-министра Беларуси Игорь ПЕТРИШЕНКО:

– Праздник объединил тысячи людей. Он дает возможность каждому человеку, какой бы веры и национальности он ни был, красиво, элегантно демонстрировать свои культурные традиции и обычаи в единой дружной белорусской семье.

Мы посвятили этот праздник теме семьи. Символично, что в первый день фестиваля только в одном районе города Гродно было зарегистрировано 16 браков. Это замечательно, что молодежь создает новые ячейки общества, чтобы наша Беларусь развивалась и крепла.

Русский, белорус, украинец, татарин, поляк, литовец, латыш – более 150 национальностей и народностей в мире и дружбе проживают в нашей любимой Беларуси в единой семье. В этом сила нашей страны.

захоўвалася зерне. І каб праверыць майстра і яго ўменне, у сплецены з саломы кошык налівалі ваду. Калі кошык утрымліваў яе – у майстра былі залатыя рукі, калі не – праца не прымалася.

ВАЛЕНКІ З МАГІЛЁўСКАГА КРАЮ

Саломалляцтвенне, ганчарства, кавальства і валенне – майстры з Магілёўскай вобласці таксама шырока прадставілі сваю народную спадчыну на пляцоўцы. Асабліваю ўвагу прыцягваў куток па валенкі з воўны. Сваю калекцыю вырабаў прэзентавала народны майстар Беларусі Таццяна Чапаковіч, якая займаецца валеннем з самага дзяцінства. У калекцыі майстра больш за некалькі сотняў вырабаў. Гэта розныя валенкі, шапкі, рукавіцы, тапкі.

Президент Гродненского облисполкома Владимир КАРАНИК:

– В фестивале принимают участие представители 36 национальностей, с каждым годом их число становится все больше. Мы видим, что у людей есть потребность показать достоинство своих народов. И если есть такое желание, мы создаем для этого все возможности и с радостью отмечаем, что раз за разом фестиваль растет.

Президент не единожды повторял, что у нас нет проблем ни с одним народом. Иногда неведомая политика их руководителей приводит к каким-то сложностям в межгосударственных отношениях. А в общении между простыми людьми нет никаких проблем.

У нас на фестивале русские, украинцы, евреи, белорусы – люди всех национальностей общаются и получают удовольствие от общения, потому что у нас судят о человеке не по его национальности, а по личностным качествам. Таким как доброта, радушие, гостеприимство. Не бывает плохих национальностей. И этим фестивалем мы хотим еще раз подтвердить, что какими бы ни были интересы политиков, простые люди хотят общаться и представлять свое национальное достояние на этом многонациональном празднике.

БАТЛЁЙКА ВІЦЕБШЧЫНЫ

Віцебшчына прадставіла на пляцоўцы народную спадчыну Шаркаўшчынскага раёна. Гасцям прэзентавалі ганчарныя вырабы, берасцянікі, дываны, паясы, ручнікі. Акрамя гэтага, на пляцоўцы была прадстаўлена свая батлейка. Майстры не толькі дэманстравалі непаўторныя вырабы, але і прапаноўвалі жадаючым паўдзельнічаць у майстар-класах па мяляванцы, ткацтве, вырабе сістэўлькі, апятанні барасты ганчарных вырабаў.

Дзясяспары атрымалі цвецік-семіцвецік

Знакавай часткай закрыцця фестывалю стала традыцыйнае ўзнагароджанне яго ўдзельнікаў. Сімвал фестывалю – хрустальную кветку – атрымалі прадставінікі кожнай нацыянальнасці. Яны зноў сабраліся на галоўнай сцэне, каб паказаць, што важней сяброўства і адзінства няма нічога.



ГОМЕЛЬСКІЯ КОШЫКІ

Майстры з Гомельскай вобласці прадставілі свае вырабы па саломалляцтве, ткацтве, дрэваапрацоўцы і не толькі. Унікальнае рамяство – разьбу

Сытно, ароматно, аппетитно!

Первый гастрофестиваль «Главный по мясу» прошел в Гродно (подробности на стр. 8)



тэхналогіяй вышыўкі Беларускага нацыянальнага арнаменту і ўнікальным спосабам саломалляцтва. Цікава, што раней вялікія кошыкі з саломы ствараліся спецыяльна для хатняй працы або для гаспадаркі: напрыклад, там

ЛАПЦІ З МІНШЧЫНЫ

На святы з Маладзечанскага раёна прыехалі майстры па саломалляцтву і дрэваапрацоўцы, а з Любанскага раёна завіталі майстры па лозалляцтву і ткацтве. Народны майстар Беларусі Васілій Яскевіч з радасцю дэманстравалі ўдзельнікам святочных мерапрыемстваў пляценне натуральных лапцёў з лыка лавы і ліпы. Ён адзначыў, што менавіта ў такіх лапцях некалі хадзілі нашы продкі.

Упаўнаважаны па справах рэлігіі і нацыянальнасцей Беларусі Аляксандр РУМАК:

– У нашай сінявокай Беларусі больш за 150 нацыянальнасцей – гэта людзі, продкі якіх шмат вякоў жылі на гэтай зямлі, і людзі, якія прыехалі сюды па розных прычынах і знайшлі для сябе тут другую радзіму.

Сённяшняе свята, якое прымае старажытны Гродно, паказвае, што шматнацыянальнае Беларускае народнае жыццё адной сям'ёй. Мы бачым, як разам стаяць і азербайджанцы, і армяне, і палестынцы, і яўрэі. У нас няма спрэчак, толькі згода. Наш Прэзідэнт неаднойчы казаў, што гэта адзін з самых вялікіх здабыткаў незалежнай Беларусі, таму давайце шанавать тое, што ўмацоўвае нашу дзяржаву, умацоўвае наша грамадства.

И СОГЛАСИИ

Земной шар на ладони

Как подворья фестиваля развлекали гостей

На второй фестивальный день, 8 июня, каждый мог побывать в разных точках земного шара за один час. На центральных улицах города расположились национальные подворья. На них диаспоры угощали традиционными блюдами, рассказывали легенды, а гости примеряли аутентичные костюмы, учились танцам и игре на экзотических музыкальных инструментах.

На русском подворье можно было подержать в руках мечи богатейшей клуба славянских единоборств «Аридан». Желающих знакомили с правилами боя на мечах с мягким безопасным снаряжением. Армянское подворье открылось с мастер-класса, где обучали гостей национальным танцам. На индийском подворье учили надевать сари. На цыганском – гадали. Греки угощали национальными блюдами и рассказывали баллады.

Казахская диаспора привезла национальные наряды и скатерти, вышитые узорами в зороастрийском стиле, с символами животных. Здесь выставили каменную версию жилища кочевников – юрту. Гостям понравилось фотографироваться с куклой невесты в высоком головном уборе, саукле.

На чувашском подворье гостям предлагали попробовать блюда и напитки национальной кухни. Здесь устроили дегустиацию чувашского пива «Кер Сары», без которого

временные работы ремесленников. Например, мастер из Стопинского района Светлана Банет из Волынской области привезла вышитые полотна. В Беларуси женщина живет почти 35 лет. Кроме этого, на украинском подворье угощали рыбой из печи, вкуснейшими ребрышками, колбасами, копченым мясом. Не обошлось без сала, причем в разном виде. Гости пробовали его соленым, печеным и даже маринованным.

На многонациональном подворье «Шматгалоссе» в этом году были представлены 9 национальностей: белорусы, русские, украинцы, поляки, молдаване, грузины, азербайджанцы, туркмены и евреи. Одно из ключевых мероприятий на подворье – парад хлеба. В этом году свои национальные

Представительница узбекской национальности Марина ХИХМАТОВА:

— Это очень нужное мероприятие, символизирующее дружбу народов. Такие праздники показывают, как важно беречь и ценить наследие различных культур, уважать и понимать друг друга. На фестивале очень много людей, это радует. Видно, что и жители города, и гости праздника в восторге от всего, что здесь представлено.

Председатель татаро-башкирского общества «Дуслык» Завия САЛЯХОВА:

— С каждым разом фестиваль становится лучше. Мы очень довольны организацией праздника, гродненцы встретили нас с восторгом. Нам немного пытался помешать дождь, но все прошло отлично. Шествие, открытие, выступления артистов, атмосфера мира, дружбы, любви, радости – это незабываемо!



хлебобулочные изделия презентовали все собравшиеся национальности. Гости увидели и попробовали белорусский, русский и украинский караваи, туркменский чурек, польский хлеб, еврейскую халу, армянские и грузинские лаваш и многое другое. При этом каждый из хлебов необычно украсили согласно каждой национальной культуре.

ре народа. К примеру, на белорусском каравае были синие васильки, русским – розы, на украинском – горсти винограда. Угощали на подворье вкуснейшими блюдами: украинскими налистниками, русскими пирожками, таджикской самсой.

Большое подворье объединило на одной площадке культуру и традиции сразу пяти народов – литовцев, эстонцев, немцев, итальянцев и аргентинцев. Литовцы Гродненщины, приехавшие на фестиваль из Рымдун, привезли на фестиваль домашний хлеб. Готовят его исключительно из местной ржаной и пшеничной муки. Гости, попробовав его, спрашивали, как купить такой вкусный.

Башкиры, буряты, дагестанцы, мордвы и татары создали совместное подворье. Татаро-башкиры устроили сабантуй – национальный праздник плуга, символизирующий окончание посева. Заглянувших в национальный шатер угощали национальными блюдами. Проводили на подворье бег в мешках и с коромыслом, борьбу поясами и мешками.

Впервые в фестивале национальных культур приняли участие гости из Камеруна и Египта. Свои традиции и обычаи они представили на одном подворье с палестинцами и хамерунцами. Палестинцы угощали арабскими сладостями – пахлавой, мамульем и палестинским печеньем. Кроме того, исполнили арабский народный танец под названием «дабка», который традиционно исполняют на свадьбах.

Представитель украинской диаспоры Сергей ПРОКОПЕНКО:

— Гродно встретил потрясающе! Сам праздник организован на высшем уровне: интересная национальная кухня, яркое музыкальное сопровождение, кругом улыбки и хорошее настроение. Первый день фестиваля запомнился масштабным шествием – это было великолепное зрелище. Спасибо, Гродно, за праздник!



Заместитель председателя общественного объединения «Конгресс азербайджанских общин» Олег БАДАЛОВ:

— Тем, кто придумал фестиваль, я бы памятник поставил. Это шикарная идея! Мы так ждем все два года, не можем дождаться. Наверное, Олимпиаду так не ждут, как мы ждем, чтобы гродненский фестиваль состоялся. Мы благодарны, что можем показать свои национальные традиции, свою культуру. Дружба народов важна всегда. Мы считаем, что Беларусь – это самая толерантная страна. Она дает возможности людям всех национальностей.



не обходится ни один обрядовый праздник, связанный с завершением уборочных работ. Любителям деликатесов пришлось по вкусу шартан – чувашская колбаса.

Корейцы показали традиционную свадьбу. К бракосочетанию они издавна относятся с особой ответственностью. В первую очередь это церемония с определенным философским смыслом: бракосочетание – это закон природы, слияние инь и янь (мужского и женского начал), принцип существования жизни. Невесту и жениха одели в традиционные наряды – хварот и ханбок. Такие костюмы носили только знатные особы. Простые люди наряжались в них только на свою свадьбу. На подворье молодожены обменялись чашами, дали клятву друг другу. В традиционной корейской свадьбе нет поцелуев и обмена кольцами.

Украинское подворье располагалось почти в самом центре улицы Советской. Гости увидели украинские рушники XIX – XX веков и со-

Десятки корабликов спустили на Августовский канал

Третий фестивальный день прошел на Августовском канале. Здесь открыли новую сцену, запустили кораблики дружбы, соревновались в катке дров и угощали драниками.

Театрализованном шествием открылось празднование и продолжилось концертом лучших коллективов.

По водам канала, соединяющего Вислу и Неман, молодежь запустила бумажные кораблики с посланиями дружбы и мира, сделанные своими руками. Акция объединила 200 человек. Каждый корабль как символ одной из национальностей, живущих в мире на белорусской земле.

К 200-летию канала, которое отмечается в этом году, прекрасным

подарком стала новая сцена на берегу водной жемчужины, где прошла презентация туристического потенциала Гродненского района.

На площадке, посвященной 80-летию освобождения Беларуси, гостей угощали солдатской кашей. Пограничники представили показательные выступления служебных собак, выставку вооружения, технических средств охраны границы. Звучали песни военных лет.

Во время гастрофеста блюдо национальной кухни лучше блюда представили Воронковский, Дятловский и Гродненский районы. Драники, холодец, мочанка,



медовуха – чем только не угощали! Празднование на канале длилось до вечера. Каждый смог попробовать себя в конкурсе по поеданию сосисок. Смелыми показали удачу в молодежных спортивных соревнованиях. Для гостей организовали пенную вечеринку, соревнования по скоростной катке дров «Битва лесорубов» и многое другое.

ПО МАТЕРИАЛАМ КОРРЕСПОНДЕНТОВ «ГП»